

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение лицей № 408
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Подписано электронной подписью

02.09.2026 11:11

директор

Кураченкова Изабелла Ханоновна

7820020624-34-1790594075-20260928-270-1-1414-35

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ № 408
ПУШКИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**курса внеурочной деятельности
«Школа развития речи»**

Санкт-Петербург
2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс направлен на достижение следующих **целей**:

- способствовать более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействовать развитию речи детей;
- совершенствовать у них навыки лингвистического анализа,
- повышать уровень языкового развития школьников,
- воспитывать познавательный интерес к родному языку,
- решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Задачи курса:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Изучение курса формирует следующие **универсальные учебные действия**:

- *коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
 - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
 - владеть монологической и диалогической формами речи.

- *познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
 - пользоваться словарями, справочниками;
 - строить рассуждения.

- *личностные:*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
 - чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
 - интерес к изучению языка.

- *Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Содержательные линии курса:

- Слово
- Предложение и словосочетание
- Текст
- Культура общения

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса.

Занятия построены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
- 4) Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;
- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
- деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

Формой занятий по развитию речи учащихся может быть специально выделяемый один раз в неделю урок в рамках дополнительно предоставляемых образовательных услуг или внеклассные факультативные занятия.

Контрольно-измерительные материалы, предусмотренные программой.

Программа курса «Речь. Техника и выразительность речи» изучается в течение всего обучения с 1-4 класс по 1 ч. в неделю.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

К окончанию курса «Речь. Школа развития речи» обучающиеся должны знать:

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

уметь:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

Содержание курса

1 класс

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Культура общения.

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

Тематический план.

Содержание системного блока	Всего часов (33ч.)	Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
Речь(2ч.)		
Речь.	1	Определить роль речи в жизни людей.
Тише, громче.	1	Формирование навыков выразительной речи.
Слово(15ч.)		
Слова, слова, слова.	1	Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение

Озорные буквы.	1	Формирование понятия о важности сохранения позиции каждой буквы в слове.
Слова играют в прятки.	1	Развитие внимательного отношения к слову.
Слово и его значение.	1	Формирование понятия о лексическом значении слова.
Прямое и переносное значение слова.	1	Формирование понятия о прямом и переносном значении слова.
Многозначные слова.	1	Формирование понятия многозначности слова.
Омонимы.	1	Формирование первичного представления об омонимах.
Синонимы.	1	Формирование первичного представления о синонимах.
Антонимы.	1	Формирование первичного представления об антонимах.
Тематические группы слов.	1	Познакомить с тематическими группами слов.
Наш цветной мир.	1	Формирование первичного представления об образности.
Что на что похоже	1	Формирование первичного представления о сравнении.
Голоса природы.	1	Развитие познавательного интереса к языку.
Проверочная работа.	1	Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации.
Загадки.	1	Формирование умения отгадывать загадки.
Культура общения (5ч.)		
Культура речи. Вежливые слова.	2	Прививать навыки культурной речи.
Пословицы.	1	Формирование навыков употребления в речи образных выражений.
Учимся рассуждать.	2	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями, событиями.
Текст.(10ч.)		
Текст.	2	Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом).
Заглавие текста.	1	Формирование навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту.
Тема текста.	1	Формирование навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему.
Повторение пройденного.	1	Умение применять знания в нестандартной ситуации.
Опорные слова.	1	Формирование навыка составления текста по опорным словам.
Мы строим текст.	2	Формирование навыков построения связанного текста.
План текста.	2	Формирование навыков составления плана текста.
Проверочная работа.	1	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации.

Содержание курса

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово.

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

знать:

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.

Тематический план (2 класс)

Содержание тематического блока	Всего часов (34 ч)	Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
Слово (13 часов)		
Слово. Значение слова.	1	Знакомить со словарями: толковым, орфографическим.

Многозначные слова.	1	Уметь определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Уметь выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.
Омонимы	1	
Омофоны, омоформы	1	
Синонимы	1	
Антонимы	1	
Фразеологизмы	3	
Пословицы	1	
Загадки	1	
Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	
Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1	
Предложение и словосочетание (4 часа)		
Текст. Тема текста. Заглавие.	1	Уметь работать с деформированным текстом. Восстанавливать деформированный текст. Наблюдать за связью между частями текста. Уметь устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Уметь редактировать простое сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.
Опорные слова	2	
Обобщение материала	1	
Текст (15 часов)		
План текста	1	Уметь распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Уметь редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Уметь определять основную мысль текста. Уметь составлять планы различных видов.
Виды плана	2	
Связь между предложениями в тексте.	1	
Связь между частями текста.	1	
Работа с деформированным текстом.	1	
Редактирование текста	1	
Типы текста.	1	
Описание.	1	
Текст – сравнительное описание	1	
Типы текста. Повествование	1	
Типы текста. Рассуждение	2	
Культура общения (4 часа)		
Сочинение на тему «Мой выходной день»	1	Уметь писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям
Редактирование текста	1	
Повторение пройденного	2	

Содержание курса

3 класс

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный(художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

Тематический план (3 класс)

Содержание тематического блока	Всего часов (34ч)	Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
Слово (16 часов)		
Многозначные слова.	1	Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Уметь определять значения и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова?
Омонимы, омоформы, омофоны.	1	
Фразеологизмы.	1	
Сравнения.	1	

Олицетворение.	1	Основные источники пополнения словаря. Определить происхождение некоторых антропонимов и топонимов. Дать объяснение устаревшим словам.
Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	1	
Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	
Откуда приходят слова.	1	
Этимология.	1	
Как тебя зовут?	2	
Наши фамилии.	1	
Топонимы.	1	
Устаревшие слова.	1	
Сочинение по картине В.М. Васникова «Богатыри».	1	
Проверочная работа.	1	
Текст (10 часов)		
Типы текстов.	1	Определить типы текстов. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Уметь составлять повествование с элементами описания. Различать средства связи в тексте с параллельным построением.
Темы текстов. Опорные слова.	1	
Связь предложений в тексте.	1	
Цепная связь предложений в тексте.	2	
Параллельная связь предложений в тексте.	1	
Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1	
Единый временной план текста.	3	
Стили речи (6 часов)		
Стили речи.	2	Определять стили речи. Давать общее понятие о культуре речи. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение пользоваться словарями.
Культура общения.	1	
Научный стиль.	1	
Словари.	1	
Проверь себя.	1	

Программа курса

4 класс

Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Тематический план (4 класс)

Содержание тематического блока	Всего часов (34 ч)	Умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
Слово (8 часов)		
Многозначные слова, омонимы, омоформы и омофоны. Каламбуры.	1	Представление о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение; понятия о прямом и переносном значении слова. Научить сочинять стихотворные каламбуры. Развивать внимание и логическое мышление.
Фразеологизмы.	1	Повторить понятие «фразеологизмы». Научить пользоваться фразеологическим словарём. Развивать память, логическое мышление.
Фразеологизмы.	1	Продолжить работу с фразеологизмами. Отрабатывать навыки подбора и употребления фразеологизмов в устной и письменной речи. Развивать память, воображение, логическое мышление.
Диалектизмы	1	Познакомить с диалектными словами. Употребление в устной и письменной речи устаревших слов и диалектизмов. Развивать память.
Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1	Продолжить работу над понятиями «сравнение», «эпитеты», «олицетворение». Отрабатывать навыки анализа художественного текста, умение украшать текст, вводя сравнения, эпитеты и олицетворения в устную и письменную речь. Развивать воображение, логическое мышление.
Метафора.	1	Познакомить с понятием «метафора». Работать над навыками употребления метафор в устной и письменной речи. Развитие памяти, логического мышления.
Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	Познакомить детей с афоризмами, многообразием пословиц и поговорок. Учить уместно употреблять их в речи.
Сочинение по пословице.	1	Придумать свою историю, раскрывающую смысл пословицы. Развивать память, воображение, логическое мышление.
Речь. Техника и выразительность речи (8 ч)		
Работа над ошибками в сочинениях.	1	Познакомить с сочинениями по различным пословицам. Учить разгадывать шарады. Развивать внимание, память.
Художественный стиль. Общее понятие.	1	Основные качества речи. Умение совершенствовать свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Умение составлять текст. Познакомить с прозаическими и стихотворными текстами, относящимися к художественному стилю. Использование в них изобразительных языковых средств. Самостоятельно составить рассказ в художественном стиле.
Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	Написать сочинение на тему «Краски осеннего леса» после тщательной подготовки. Развивать наблюдательность, воображение, память.
Рифма	1	Познакомить с ритмом стиха. Научить подбирать рифму. Развивать логическое мышление, любознатель-

		ность.
Диалог и монолог.	1	Отличие диалога от монолога. Лексика, используемая в диалоге. Правила оформления диалога на письме. Сочинить свой монолог на тему «Что я люблю» или «Что я не люблю»
Драматические импровизации.	1	Пьеса и рассказ. Сходство и отличия. Уметь трансформировать рассказ в пьесу. Подготовить с друзьями инсценировку.
Драматические импровизации.	1	Учить составлению сценария по отрывку из повести «Витя Малеев в школе и дома». Развивать творчество и самостоятельность.
Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	Познакомить с построением художественного произведения (завязка, развитие действия, кульминация, развязка) Придумать кульминацию и развязку сказки.
Текст (18 часов)		
Композиция. Работа с деформированным текстом.	1	Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Умение определять средства связи предложений в тексте. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средства межфразовой связи. Научить самостоятельно определять в деформированном тексте место каждой части в композиции. Развивать внимание и логическое мышление.
Творческая работа.	1	Написать шуточный рассказ (сказку) на тему «Что произошло после того, как наша кошка Мурка научилась разговаривать». Развивать творчество и самостоятельность.
Сочинение-миниатюра в художественном стиле.	1	Продолжить работу над содержанием и композицией текста. Развивать логическое мышление, воображение.
Творческая работа.	1	Вспомнить знакомую народную или авторскую сказку. Пофантазировать и сочинить такую сказку «наоборот».
Публицистический стиль.	1	Познакомить ребят с ещё одной разновидностью книжного стиля – публицистическим. Написать сочинение в публицистическом стиле на одну из предложенных тем.
Газетно-публицистический стиль.	1	Познакомить с публицистическими жанрами газетного стиля: корреспонденция, репортаж, интервью, очерк, статья. Написать небольшую корреспонденцию, репортаж или статью.
Деловая игра «Вёрстка газеты»	1	Учить правильно осуществлять вёрстку газеты (составлять макет газеты, располагать набранные и отредактированные материалы на газетных полосах). Развивать воображение и логическое мышление.
Официально-деловой стиль.	1	Познакомить с примерами документов, составленных в официально-деловом стиле. Развивать внимание и память.
Тезисы. Конспект.	1	Дать понятие о правилах и формах работы с источни-

		ками информации. Научить правильно составлять тезисы и конспект.
Аннотация.	1	Познакомить с аннотациями к известным литературным произведениям. Написать аннотацию к своей любимой книге. Развивать внимание.
Я пишу письмо.	1	Познакомить со структурой письма: обращение к адресату; рассказ о событиях; изложение своих мыслей, добрые пожелания адресату. Написать письмо другу и подписать открытку.
Личный дневник.	1	Познакомить с отрывками из личного дневника М.А.Булгакова. Вспомнить каникулы и записать в виде дневника все происходившие в это время события.
Сочинение «Мои любимые стихи».	1	Научить анализировать стихи, выражать свои мысли и чувства. Развивать воображение, память и внимание.
Сочини сценарий для мультфильма.	1	Придумать тему своего мультфильма, характер, роль каждому герою. Одеть всех героев в соответствующие костюмы. Написать речь каждого героя. Нарисовать картинки, которые отражают главные события мультфильма. Показать свой мультфильм друзьям.
Конкурс на лучшее название конфет.	1	Выполнить проект (в группе с друзьями). Оформить свои исследования в виде презентации и защитить её перед одноклассниками. Развивать воображение и внимание.
Лингвистический турнир.	1	Развивать память и логическое мышление. Выявление эрудитов- лингвистов.
Олимпиадные задания по русскому языку.	1	Проверить уровень знаний учащихся за учебный год.
Итоговое занятие.	1	Подведение итогов олимпиады по русскому языку и лингвистического турнира.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В качестве учебно-методических пособий к программе *для учителя* используется:

Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь». Методическое пособие. 1-4 классы. – М.: Росткнига. 2011.

для детей:

Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь». Рабочая тетрадь в 2-х частях. – М.: Росткнига. 2011.